

**ACTIVIDADES**  
**EXTRAESCOLARES**  
**CURSO 2021-2022**

**DIBUJO, PINTURA Y**  
**CERÁMICA**



# **DIBUJO, PINTURA Y CERÁMICA**

- ❑ El dibujo, la pintura y la cerámica la utilizamos como medio de expresión. Se subraya los aspectos lúdicos, espontáneos y vivenciales de estas actividades. El área artística más que aprenderla hay que vivirla.
- ❑ A través de Dibujo ,Pintura y Cerámica los niños descubren a un mundo lleno de colores, formas, trazos e imaginación, simbolizan sentimientos y experiencias.
- ❑ El Dibujo ,Pintura y Cerámica es arte, y como tal, los niños/as pueden aprender a utilizar diferentes materiales y distintas técnicas.
- ❑ Estimula la comunicación, la creatividad, sensibilidad, y aumenta la capacidad de concentración y expresión de los niños. Será por eso que el Dibujo ,Pintura y Cerámica está también indicada en los tratamientos terapéuticos de los niños. Además, a través de un pincel o de otra herramienta, los niños expresan sus inquietudes y sus emociones, se tranquilizan y serenan, disminuye la ansiedad y se amenizan los miedos y las expectativas.. Y al mismo tiempo, desarrollan sus gustos y perfil artísticos.

# OBJETIVOS GENERALES

- Adquirir hábitos de observación visual, retención e imaginación creadora, observación del entorno y del hecho artístico.
- Expresarse plásticamente con diferentes técnicas y espatampados: estampado con el propio cuerpo, con sellos y tampones diversos (corcho, vegetales, esponjas, cuerdas...) y combinándolo con otras técnicas plásticas y de cerámica.
- Estudio del espacio e iniciación al niño/a en los fundamentos de las perspectivas según edad del alumno: forma, medida, proporción...
- Experimentar el mundo sensorial y perceptivo y establecer relaciones con los diferentes sentidos para aportar más elementos a la propia experiencia plástica.
- desarrollar destrezas manipulativas, cortar tanto con la mano, como con las tijeras, rasgar y pegar o moldear la cerámica.
- Iniciación de técnicas de composición, figurativas y no figurativas, y pegado: collage de papel, telas, lanas, etc.
- Desarrollar hábitos de limpieza, cuidado y orden del material empleado.

# OBJETIVOS ESPECÍFICOS

## Dibujo

- Utilización de la línea sobre un soporte con las diferentes técnicas plásticas y experimentando la diversidad de las cualidades del trazo.
- Experimentar libremente las posibilidades plásticas que ofrecen los diferentes soportes, como materiales y útiles de dibujo. \*Practicar la coordinación visomotriz del gesto y del trazo.
- Desarrollar el dibujo figurativo: representar formas simples de la naturaleza, la figura humana, las propias vivencias, el transcurso del tiempo.
- Desarrollar la creatividad: representación de situaciones imaginadas, crear formas nuevas a partir de otras dadas, expresar experiencias sensoriales.



## Pintura

- Identificar y dominar el color con su nomenclatura correcta.
- Manipulación de distintas pinturas, su manejo, posibilidades, y técnicas de iniciación, siendo capaces de reproducir colores (color-fantasía, color-forma, forma-textura)
  - Figura humana
  - Objetos y modelos al natural
  - Objetos y modelos no presentes
  - Composiciones no figurativas
  - Sentimientos y fantasías



## Cerámica

- Conocer la arcilla como material plástico y los materiales y técnicas asociados a la misma.
- Desarrollar gradualmente la habilidad manipulativa.
- Utilizar la cerámica como medio para crear imágenes, comunicar ideas y dar salida a emociones e inventiva.
- Ejercitar la imaginación sin miedos.
- Valorar la importancia de la organización espacio/temporal a la hora de llevar a cabo las diferentes prácticas. La planificación de tareas en el proceso creativo.
- Desarrollar la colaboración y el trabajo en equipo con una actitud madura y solidaria.
- Manifestar en todo momento respeto por el trabajo ajeno.

